

- Registro y archivo de material vivo en soporte magnético y electrónico.
- Recolección, selección y determinación de muestras.
- Formulación de hipótesis a partir de modelos e identificación de problemas.

CONTENIDOS ACTITUDINALES.

- Posición crítica y constructiva con respecto a la investigación científica.
- Aprecio por las condiciones de calidad, claridad y pertinencia en la presentación de producciones.
- Valorización de un espacio de investigación que contribuya al desarrollo del conocimiento científico.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

Actividades en clase

- Observación, análisis y esquematización de material en fresco.
- Búsqueda, selección, organización y comunicación de información.
- Toma de apuntes en clases explicativas.

Actividades extraclase

- Recolección y registro de muestras de material vivo para estudio.
- Identificación y determinación de muestras
- Ejecución de prácticos e investigación exploratoria en ecosistemas naturales, nacionales y extranjeros.

EVALUACIÓN.

- Presentación y aprobación de prácticos planificados.
- Aprobación de instancia parcial.
- Acreditación.
- Presentación de monografía final.
- Presentación de herbario en forma obligatoria 20 días antes de examen final.
- Consultas de examen obligatorias antes del examen final.
- Examen final con mesa examinadora.

BIBLIOGRAFÍA.

- Boelcke, O; Vizini, A. *Plantas Vasculares de la República Argentina, nativas y exóticas*. 1.981. Fundación para la Educación, la Ciencia Y la Cultura. Editorial Hemisferio Sur. Argentina.
- Cronquist, A. *Introducción a la Botánica*. 1.969. C.E.C.S.A. España.
- Dimitri, M; Orfila, E. *Tratado de Morfología y Sistemática Vegetal*. 1.985. Editorial ACME. Argentina.
- Font Quer, P. *Diccionario de Botánica*. 1.993. Editorial Labor. España.
- Izco, Jesús y otros. *Botánica*. 1997. Editorial Mc Graw-Hill. España.
- Parodi, L. *Enciclopedia Argentina de Agricultura y Jardinería*. 1.959. Editorial ACME. Argentina.
- Scagel, R y otros. *El Reino Vegetal*. 1.987. Ediciones Omega. España.
- Strasburger, E. y otros. *Tratado de Botánica*. 1.994. Ediciones Omega. España.

CONTENIDOS CONCEPTUALES.

Unidad 1: Generalidades

Principios de clasificación de los seres vivos. Escuelas clasificatorias. Filogenia de los seres vivos. Clasificación biológica. Categorías taxonómicas. Caracterización de los grupos: talófitas – cormofitas, criptógamas – fanerógamas, no vascular – vascular. Filogenia del Reino Plantae.

Unidad 2: Talófitas.

ALGAS: grupos más representativos. Feófitas. Rodófitas. Clorófitas. Morfología, reproducción, taxonomía relativa, ecología. Reconocimiento.

HONGOS: grupos más representativos. Basidiomicetes. Fungi imperfecti. Morfología, desarrollo, reproducción, taxonomía relativa, ecología. Reconocimiento.

BRIÓFITAS: grupos más representativos. Musgos. Morfología, desarrollo, reproducción, taxonomía relativa, ecología. Reconocimiento.

Hepáticas. Morfología, desarrollo, reproducción, taxonomía relativa, ecología. Reconocimiento.

Antocerotes. Morfología, desarrollo, reproducción, taxonomía relativa, ecología.

Reconocimiento.

Unidad 3: Pteridófitas. Progimnospermas. Pteridospermas.

Pteridófitas. Grupos más representativos. Morfología, desarrollo, reproducción, taxonomía relativa, ecología. Reconocimiento y registro.

Gimnospermas: grupos más representativos. Progimnospermas. Pteridospermas. Morfología, desarrollo, taxonomía relativa, y ecología. Líneas evolutivas y filogenia.

Unidad 4: Gimnospermas.

Gimnospermas: principales grupos. Cicadópsidas. Cicadeidópsidas. Coniferópsidas.

Gnetópsidas. Grupos más representativos. Morfología, desarrollo, reproducción, taxonomía relativa, ecología. Reconocimiento y registro.

Unidad 5: Angiospermas magnólicas

Angiospermas. Magnoliópsidas. Magnólicas (dicotiledóneas) : principales grupos. Grupos más representativos. Morfología, desarrollo, reproducción, taxonomía relativa, ecología.

Reconocimiento y registro.

Unidad 6: Angiospermas lílidas.

Angiospermas. Magnoliópsidas. Lílidas (monocotiledóneas) : principales grupos. Grupos más representativos. Morfología, desarrollo, reproducción, taxonomía relativa, ecología.

Reconocimiento y registro.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES.

- Observación y reconocimiento de material vegetal con instrumentos ópticos.
- Interpretación y registro de muestras de material vegetal a partir de modelos reales.



Instituto "San Pedro Nolasco"
José F. Moreno 1751 Cdad.

Tel: 4251035

Espacio curricular: BIOLOGÍA VEGETAL II

Formato: ASIGNATURA SEMESTRAL

Carrera: PROFESORADO EN BIOLOGÍA

Curso: TERCERO

Profesores: David Sosa, Mariela Altare

Nº de horas: Totales: 126

Semanales: 9

Ciclo lectivo: 2007

Correlatividades: Con: Biología Vegetal I (Regularizada) para cursar
Biología Vegetal I (Acreditada) para acreditar

Fundamentación

Se han producido grandes avances en la investigación botánica que han provocado cambios a nivel de sistemas de clasificación, principalmente dentro del campo de las plantas no vasculares y los embriófitos. Este espacio curricular, Biología Vegetal II, pretende despertar en los estudiantes el interés, la curiosidad y el entusiasmo por las ciencias y abrirles el camino para la consecución del saber científico, para que de esta forma, alcancen conocimientos superiores sobre la biodiversidad vegetal.

Se intenta aportar una visión global de la filogenia y la evolución vegetal, suponiendo ya la adquisición de conocimientos básicos sobre procesos biológicos fundamentales, así como también la morfología, anatomía y fisiología de los organismos que son objeto de estudio. Esto presupone una estrecha vinculación y articulación con otros espacios curriculares del plan de estudio del Profesorado de Biología, que se convierten en imprescindibles como punto de partida para Biología Vegetal II, y a su vez, siendo ésta misma una contribución necesaria para otras cátedras superiores y para la formación disciplinar íntegra del estudiante.

Objetivos generales

- Analizar la complejidad vegetal y su evolución a partir de prácticas y procedimientos específicos de la Biología Vegetal.
- Relacionar el origen y evolución de los organismos vegetales a través del tiempo.
- Reconocer y valorar la diversidad vegetal como posibilidad superadora de formas preexistentes.